西安曲江艺术博物馆
2019年度工作报告

2019年，是西安曲江艺术博物馆努力拼搏，开拓创新的一年。2019年西安曲江艺术博物馆在圆满完成各项任务的同时，不断拓宽中外交流合作渠道，通过中东欧辐射更多国家地区，在国际交流方面取得了很大的突破，现将2019年全年工作完成情况汇报如下：

一、博物馆年度参观人数

西安曲江艺术博物馆2019年参观人数（含日常参观游览及业务接待）152499人次。其中第三季度参观人数为44955人次，为全年最高，约占全年参观总量的30%。2019年门票收入比2018年增长了41.87%。

二、举办展览情况

本年度博物馆共举办二次临时展览：

1、欧洲十字路口的印记——斯洛文尼亚珍宝展

2019年4月30日，“欧洲十字路口的印记——斯洛文尼亚珍宝展”在西安曲江艺术博物馆开幕，西安市副市长徐明非、西安曲江新区管委会主任姚立军等出席，斯洛文尼亚驻华大使普瑞泽、斯洛文尼亚国家博物馆馆长芭芭拉、西安曲江艺术博物馆馆长周天游致辞。该展是斯洛文尼亚珍宝首次到中国分类展出，是中斯文明互鉴的一次具有里程碑意义的文化盛举。此展览于2020年1月8日顺利闭幕。

2、盏韵天成——建窑瓷器精品展

2019 年 5 月 25 日，我馆与福建南平建阳区博物馆合作的《盏韵天成——建窑瓷器精品展》开幕。此次展览共有展品 105 件，其中 56 件宋代建盏，其余为现代工艺品。展览于 2019 年 8 月 1 日顺利闭幕。

3、毕加索巡展

我馆馆藏精品毕加索银盘、陶器于 2019 年 10 月 28 日在西安融创·曲江印现代艺术中心展出。

我馆馆藏精品毕加索银盘、陶器于 2019 年 11 月 07 日在天津平安泰达金融中心展出。

这两个展览是我馆与企业合作的一次新的探索，收到了很好的反馈，同时也开创了博物馆与企业合作的新模式。

4、明万历皇家金器——东波斋珍藏展（罗马尼亚出境展）

我馆与罗马尼亚国家历史博物馆合作的“明万历皇家金器——东波斋珍藏展”在罗马尼亚国家历史博物馆盛大开幕，中国驻罗马尼亚大使姜瑜女士、文化参赞赵立女士、罗马尼亚文化部副国务秘书伊丽娜·卡扎尔·马林女士、罗马尼亚国家历史博物馆馆长欧内斯特·奥博兰得·德尔诺维扬努先生、西安曲江艺术博物馆创办人郭炎先生及其夫人、董事长郭豪先生、馆长周天游先生等出席开幕式。

三、年度重点工作

1、西安壁画保护修复基地成立

我馆与西安市文物保护与考古研究院共建“西安壁画保护修复基地”的揭牌仪式在我馆隆重举行。西安市文化和旅游局副局长马立军、

西安市文物保护与考古研究院院长冯健、西安曲江艺术博物馆创办人郭炎、西安曲江艺术博物馆董事长郭豪、西安曲江艺术博物馆馆长周天游等领导出席了此次揭牌仪式。

2、第四届曲江壁画论坛

第四届曲江壁画论坛在我馆顺利开幕。西安市文化和旅游局副局长马立军出席开幕式并致辞，来自意大利、斯洛文尼亚、乌兹别克斯坦、阿塞拜疆、澳大利亚等国的八十余位壁画修复、研究领域的专家、学者出席会议并作主旨发言。

四、其他工作

1、我馆创办人出席“寻秦——早期秦文化特展”

由我馆创办人郭炎先生出资抢救回国并捐赠给国家文物局的秦金饰片在甘肃省博物馆举办“寻秦——早期秦文化特展”，我馆创办人郭炎先生、董事长郭豪先生、馆长周天游先生应邀出席了开幕式。

2、明万历皇家金器--东波斋珍藏展撤展

02月15日 我馆“明万历皇家金器--东波斋珍藏展”结束了在斯洛文尼亚国家博物馆为期五个月的展示，于北京时间2019年02月15日完成撤展工作返回我馆。

3、重要接待

02月20日陕西省人大常委会副主任梁红贤一行来我馆开展公共文化服务保障条例立法调研。

04月17日西安市文物局、财政局等博物馆评审专家组一行，对我馆2018年的工作进行了实地考核，并充分肯定我馆2018年的工作。

04月21日中国国民党委员会陕西省委员会西安理工大学总支部委员会一行15人来我馆考察、调研。

04月29日国家商务部驻西安特派员办事处调研组一行140人来我馆参观考察。

07月09日 由西安市委政研室、西安市文化和旅游局成立的专题调研小组来我馆实地调研曲江新区文化旅游产业发展和重点项目建设情况。

07月18日 中国国际文化传播中心陕西联络部执行部长刘杰一行莅临我馆参观考察。

09月17日 西安市副市长王勇一行人十余人就“稳外资”工作来我馆进行实地调研，我馆董事长郭豪及馆长周天游全程陪同。

4、加强宣传和交流，扩大博物馆的社会影响力

（1）交流合作：

2019年我馆接待了麦积山石窟艺术研究所李所长一行、芝加哥亚洲传统艺术博物馆馆长一行、联合国教科文组织社会与文人科学助理总干事诺达一行、文化和旅游部恭王府博物馆公共教育部、美国大都会博物馆一行来我馆参观考察。

（2）社会教育：2019年我馆社会教育工作进一步深入，本年度接待了西北大学、陕西师范大学、西安文理学院、陕西师范大学附中、西安曲江新区第二小学、香港马头涌公立小学、香港广东道公立小学等十几所大、中、小院校来我馆参观学习。社教工作的开展不仅要请进来还要走出去，今年一年我馆社会教育部前往西安市区及周边县区

等十几所学校、社区、企业开展博物馆宣传教育活动。在西安长庆坊社区、陕西万象灵动环境艺术有限责任公司、星河湾西交康桥小学、渭南市前进路中学、渭南市西张小学等学校都可以看到我馆粉红小队的身影。

（3）系列活动：2019 年我馆开展了丰富多彩的博物馆主题教育活动，有在博物馆行业深耕多载的专家的主题分享会，如“乾隆压箱底的字画和珍宝”、“艺由心生”、“帝陵寻踪”等。也有寓教于乐的“博物馆奇妙夜”、“古今中秋月——中秋亲子穿越活动”、“疯狂寻宝记”等主题活动，希望通过丰富多彩的主题活动让来到博物馆的游客能更加了解和喜爱博物馆。

5、加强队伍建设，确保正常运作，提升服务水平。

为加强队伍建设，提升博物馆的整体服务水平，我们对全体员工从不同方面进行了培训。具体为：

（1）与西安威斯汀大酒店共同举办消防演练培训，通过培训使全体员工了解各自工作区域的逃生路线，掌握消防设施设备的使用，提高员工的组织纪律性，以及各部门主管在撤离时应尽的工作职责。

（2）委派我馆业务人员 3 人次分别参加由陕西省文物交流协会组织的“台湾文物修复鉴定从业人员实习创业就业研习营”，由陕西省文物交流协会组织的“两岸青年文物鉴定培训班”，由法国国家遗产院组织的“东方之韵—华夏文博法国行”等培训课程。

五、 2020年工作计划

1、展览计划

（1）“梵高未曾见过艺术互动展”

梵高未曾见过艺术互动展预计将于2020年01月开展，区别于以往的文物陈列，这次展览可以自由的玩耍和触摸，专业的韩国技术团队精心打造VR和AR动作识别及IT的创新结合，立体还原展示梵高生前创作的地点，使观众与场景实时交互，从经典艺术画作到新颖的AR互动体验！

（2）“画作之外的灵魂——再遇毕加索展”

画作之外的灵魂——再遇毕加索展预计于2020年01月开展，展览将展出毕加索作品51件，其中包括银盘23件，陶盘20件，陶版画2件，陶瓷8件。

（3）“从礼县到雍城——早期秦国东进之路”展

秦人的崛起是中国漫长文明史中不能被忽视的一段历程，从礼县到雍城，早期秦人在与戎狄的杂居中不断壮大自身的力量，通过军事征服、文化兼收，一步步向东开拓，为秦帝国的建立以及秦汉文明的出现奠定了坚实的基础。本次展览拟展出甘肃省博物馆、宝鸡青铜器博物院、凤翔县博物馆、陇县博物馆等早期秦国的金饰片、青铜器、玉器等100余件，展览围绕海外回流文物——甘肃大堡子山秦墓金饰片的相关故事展开，以期和观众沿着秦人东进的足迹，开启一场早期秦文化之旅。

3、图书出版

2020 年将出版《丝路回音—第三届曲江壁画论坛论文集》。

4、提升文物陈列展示水平

（1）对基本展厅、专题展厅、临时展厅的中英文自助语音讲解进行优化。

（2）对基本展览《色挂形象穷神变-中国古代壁画源流展》进行展线调整。

5、加强队伍建设，确保博物馆正常运作，提升服务水平。

6、加大安全工作力度，强化馆内安全检查和主要设备定期维护保养，确保博物馆日常工作正常运转。

7、完成上级部门下达的各项任务指标。

西安曲江艺术博物馆

2019 年 12 月